



## Fulvio Bianchi

pianoforte

Savonese, laureato in Lettere con Diploma di Perfezionamento in Filologia Classica, Docente al Liceo Classico e poi Dirigente Scolastico nei Licei, ha compiuto gli studi completi di pianoforte sotto la guida di Palmira Poggi, già allieva prediletta del celebre M° Doberti e concertista; in seguito ha approfondito la preparazione in stage, e lezioni-concerto del Conservatorio "Paganini" di Genova.

Superato a pieni voti l'esame di Storia della Musica, si è dedicato a ricerche e interventi di Storiografia Musicale e di Musicologia, collaborando con l'Associazione *De Musica*, con il M° Giusto Franco e il M° Marco Milano, con l'Associazione *Rossini* e con il M° Gustavo Malvezzi.

Dal 1997 ha coadiuvato per vari anni Daniela Piazza nel dirigere e coordinare il gruppo *Armonia* del Liceo Classico di Savona, costituito da allievi liceali musicisti che si avvicinano alla pratica della musica d'insieme e preparano Saggi - Concerto.

Nel 2002 ha conseguito il Diploma di *Coordinatore di Laboratorio Musicale* nel Corso di formazione nazionale del Ministero dell'Istruzione.

Avviato alla pratica dell'accompagnamento al pianoforte su sollecitazione della madre Luciana Rampazzo, già noto soprano fra anni '40 e '50, ha cominciato ad esibirsi in pubblico accompagnando solisti vocali e strumentali, di recente in particolare il soprano Maria Catharina Smits. Si è esibito numerose volte in veste di solista e in duo pianistico, interpretando un repertorio che predilige gli autori dell'Ottocento e il genere della trascrizione di pagine d'opera per pianoforte.

Dal 1998 forma con Daniela Piazza un duo per l'esecuzione della letteratura pianistica a quattro mani.