



Maria Catharina Smits
Soprano

Originaria di Nijmegen in Olanda, si è diplomata in canto dopo aver conseguito una laurea in lingue. Ha iniziato la sua carriera di soprano con ruoli nel repertorio vocale più leggero, vincendo diverse borse di studio concesse dal governo olandese. Dopo aver partecipato ad alcune opere andate in scena nei più importanti teatri d'Olanda, ha deciso di sviluppare le caratteristiche più liriche della sua voce, perfezionandosi in Italia.

Ha frequentato masterclass con Rodolfo Celletti a Milano, Gianfranco Brizio, Romano Roma ed il soprano Yva Barthélemy. Ha interpretato vari ruoli in diversi teatri italiani e cantato in numerosi concerti in Italia e all'estero, esibendosi anche con Andrea Bocelli. A Savona si è esibita con il Teatro dell'Opera Giocosa, Teatro Sacco, l'Orchestra Mandolinistica G. Verdi e con il mandolinista Carlo Aonzo. Collabora come solista e direttore artistica con l'Associazione Culturale Pro Musica Antiqua di Savona.

Impegnata da alcuni anni con il teatro Onafhankelijk Toneel di Rotterdam e l'Opera di MonteCarlo per la produzione di nuove opere, compie come solista concerti con repertorio dalla Musica Antica all'opera lirica.