

redazione.letimbro@gmail.com

 www.facebook.com/letimbro

# il LETIMBRO

ne s.p.a. - Spediz. in abb. postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 2, DCB/SV - Il prossimo numero uscirà v  
nsabile Angelo Magnano - Grafica Maria-Regina Pestarino - Editore Diocesi di Savona-Noli - Per abbonamenti e pubblicità tel 019-8389601 -

IL FASCINO DELLE FESTE PATRO  
le feste patronali sono tra le più senti  
del migliori in

**SPOTORNO HA FESTEGGIATO I 70 ANNI**

## La spiaggia, film evento

Settant'anni fa, il 25 febbraio 1954, uscì il film *La spiaggia* di Alberto Lattuada. Protagonisti Raf Vallone, Martine Carole, Valeria Moriconi e Mario Carotenuto, fu girato nel 1953 a Spotorno (trasformata nella località di Pontorno) e per alcune scene a Varigotti e Finale Ligure (Terzani nella pellicola). È stato inserito nel 2001 tra i cento film italiani da salvare ed è una delle prime opere girate con una innovativa pellicola a colori realizzata dall'azienda Ferrania di Cairo Montenotte. Per l'occasione, il circolo culturale Pontorno, in collaborazione con il Ferrania film Museum e con il patrocinio del Comune di Spotorno e della Fondazione De Mari hanno organizzato alcuni eventi per ricordare un momento storico, sempre vivo nella memoria degli spotornesi, con il paese diventato una piccola Cinecittà e la gloriosa storia industriale della Ferrania Color un'eccellenza dell'epoca. Il 26 aprile si è svolta una serata evento condotta da Gilberto Volpara alla quale hanno partecipato il critico cinematografico Tatti Sanguineti, autore di un libro monografico sul film, Alessandro Bechis del Ferrania Film Museum e il giornalista Paolo Ghelfi. Durante la serata sono stati proiettati il film, il documentario 'Il colore dei sogni', che raccoglie le testimonianze di quella particolare vicenda che ha coinvolto e messo insieme la comunità del paese rivierasco e i tecnici dell'azienda, ed è stato presentato il libro di Paolo Ghelfi 'Ferraniacolor'. Il Palace di Spotorno ha, inoltre, ospitato una mostra realizzata a cura del circolo Pontorno dal titolo 'La Spiaggia e gli spotornesi', dedicata a tutti gli spotornesi che hanno partecipato alla pellicola, alcuni con ruoli più rilevanti, altri solo come comparse e nella quale erano visibili anche due locandine del film, due copie di disegni di Gigetto Novaro ispirati dal film, la pubblicazione curata dal Comune di Spotorno in occasione del quarantennale, un macchinario della Ferrania e alcuni numeri di 'Gente' dedicati ai protagonisti del film.

L. Arn.